

El ojo humano es capaz de captar tonos medios y sombras que las máquinas fotográficas no captan con lo cual no se ven las imágenes como las vería el ojo humano.

Por ejemplo estamos un día con mucha luz tal como se muestra en la foto «a» en el cual se pierde el suelo por la sombra de los árboles.



Para subsanar esto existe la técnica HDR Renderizado de Alto Rango Dinámico que mejora los tonos medios.

La foto «b» es el resultado de aplicar una serie de operaciones a la foto «a» consiguiendo una foto con colores más vivos y mejorando la luminosidad de las zonas medias u oscuras



El paso a seguir por ejemplo en el programa GIMP:

1. Duplicar la capa
2. Invertir colores (Negativo)
3. Aplicar filtro de desenfoco Gaus (de 1 a 6, mientras menos mejor)
4. Canal a Alfa (opcional)
5. Solapar capa

Adicionalmente después del paso 4 se pueden modificar los niveles de brillo y contraste para hacer la foto un poco mas natural.