

El jefe de los indios Hopi, Águila blanca, comentó los tiempos actuales:



Este momento que la humanidad está viviendo puede verse como una puerta o un agujero. La decisión de caer en el agujero o cruzar la puerta depende de ti. Si consumes las noticias las 24 horas del día, con energía negativa, constantemente nervioso, con pesimismo, caerás en este agujero.

Pero si aprovechas la oportunidad para mirarte a ti mismo, para repensar la vida y la muerte, para cuidarte a ti mismo y a los demás, entonces cruzarás el portal.

Cuida tu hogar, cuida tu cuerpo. Conéctate con tu hogar espiritual. Cuando te cuidas, te cuidas a todos al mismo tiempo.

No subestimes la dimensión espiritual de esta crisis. Toma la perspectiva de un águila que ve todo desde arriba con una visión más amplia. Hay una demanda social en esta crisis, pero también una demanda espiritual. Los dos van mano en mano.

Sin la dimensión social se cae en el fanatismo. Sin la dimensión espiritual, caemos en el pesimismo y en la futilidad.

Estás listo para enfrentar esta crisis. Consigue tu caja de herramientas y usa todas las herramientas a tu disposición.

Aprendan resistencia del ejemplo de los pueblos indio y africano: fuimos y somos exterminados. Pero nunca dejamos de cantar, bailar, encender un fuego y alegrarnos. No te sientas culpable por sentirte bendecido en estos tiempos difíciles. Estar triste o enojado no ayuda en absoluto. La resistencia es resistencia a través de la alegría! Tienes derecho a ser fuerte y positivo. Y no hay otra forma de hacerlo que mantener una postura hermosa, feliz y luminosa. No tiene nada que ver con la alienación (ignorancia del mundo). Es una estrategia de resistencia.

Cuando cruzamos el umbral, tenemos una nueva visión del mundo porque hemos enfrentado nuestros miedos y dificultades. Esto es todo lo que puedes hacer ahora:

- Serenidad en la tormenta.
- Mantén la calma, reza todos los días.
- Toma el hábito de encontrarte con lo sagrado todos los días.
- Muestra resistencia a través del arte, la alegría, la confianza y el amor.

Un poco de musica de «La canción del juego del zapato» Yeha Noha